

# Katalog der Kunstauktion

## Rotary Club Marburg



17. November 2017



# Einladung

## Herzlich willkommen zur Kunstauktion des Rotary Clubs Marburg



ROTARY CLUB MARBURG

Sehr geehrte Freundinnen und Freunde des Kunstmuseums Marburg,

um die Spendenkampagne "Kunst braucht Raum" und damit die Renovierung und Gestaltung des Kunstmuseums Marburg finanziell zu unterstützen, veranstaltet der Rotary Club Marburg zum zweiten Mal eine Kunstauktion mit Werken von Künstlern, die in Marburg leben oder mit Marburg in Verbindung stehen.

Die Kunstschaffenden selbst oder Sammler haben die Werke in einer beeindruckenden Vielfalt an Materialien, Techniken und Formaten kostenlos zur Verfügung gestellt. Unterstützung erfährt die Auktion außerdem durch den Kunstverein Marburg, in dessen Räumen am Gerhard-Jahn-Platz 5 sie stattfinden darf, sowie durch Hans Gottlob Rühle, der wie beim letzten Mal mit Humor, Sachverstand und dramaturgischem Geschick als Auktionator fungieren wird.

Wir laden Sie hiermit herzlich zur Kunstauktion und den mit ihr verbundenen Veranstaltungen ein:

16. November	11:00 - 17:00 Uhr	Präsentation der Werke im Marburger Kunstverein
17. November	16:30 Uhr	Baustellenführung durch das Kunstmuseum Marburg
	17:00 Uhr	Präsentation der Werke im Marburger Kunstverein
	18:00 Uhr	Beginn Kunstauktion im Marburger Kunstverein

Wir freuen uns über Ihr Kommen und wünschen Ihnen viel Freude und Spannung beim Bieten!

Dr. med. Hartmut Hesse  
Präsident 2017/2018, RC Marburg

## Die Künstler

Auktions-Nr.	Künstler	Titel	Seite
1	<b>Volker Benninghoff</b>	Ohne Titel .....	10
2	<b>Louisa Biland</b>	Ohne Titel .....	11
3	<b>Günther Blau</b>	Eichenblatt .....	12
4	<b>Kasimir Bordihn</b>	Mirror A .....	13
5	<b>Kathrin Brömse</b>	FLYING .....	14
6	<b>Doris Conrads</b>	Abend am Meer .....	15
7	<b>Florian Conrads</b>	Hütte bei Rosenthal bei Mondschein .....	16
8	<b>Christine Dahrendorf</b>	Rock .....	17
9	<b>Karl Dörrbecker</b>	Lahn .....	18
10	<b>Hans Fronius</b>	Auenlandschaft .....	19
11	<b>Silke Gehron</b>	Ohne Titel .....	20
12	<b>Heinrich Groß</b>	Ohne Titel .....	21
13	<b>Ulrich Harder</b>	Landschaft bei Züschen .....	22
14	<b>Harald Häuser</b>	Ohne Titel .....	23
15	<b>Erhardt-Jakobus Klonk</b>	Anfang - ewig .....	24
16	<b>Hanna Korflür</b>	Schatzkarte .....	25
17	<b>Ulrike Krappen</b>	mit Blumen leben .....	26
18	<b>Helga Krawielitzki-Hajos</b>	Ohne Titel .....	27
19	<b>Karl-Heinz Kress</b>	Biedermeiervilla in Marburg .....	28
20	<b>Harald Lange-Marburg</b>	Ohne Titel .....	29
21	<b>Rainer Lather</b>	flight of the phoenix I .....	30
22	<b>Dieter Liedtke</b>	Brandung .....	31
23	<b>Ute Lübbe</b>	Hymenopteren .....	32
24	<b>André Manecke</b>	Graben im Perftal .....	33
25	<b>Sibylle Markl</b>	Ohne Titel .....	34
26	<b>Annegert Nitschke</b>	Ohne Titel .....	35
27	<b>Margarete Trümner</b>	Ohne Titel .....	36
28	<b>Horst Peter</b>	Ohne Titel .....	37
29	<b>Maria Pohland</b>	Ohne Titel .....	38
30	<b>Christine Reinckens</b>	Platzsuche .....	39
31	<b>Gerhard Sauter</b>	Ohne Titel .....	40
32	<b>SAXA</b>	Martin Luther .....	41
33	<b>Klaus Schlosser</b>	etwas aufgeblasen .....	42
34	<b>Stefan S. Schmidt</b>	Petit Four .....	43
35	<b>Hans Schohl</b>	Globus .....	44
36	<b>Jochen Schumacher</b>	Zwischen Tag und Nacht .....	45
37	<b>Richard Stumm</b>	Akt in schwarz .....	46
38	<b>Horst Vaupel</b>	Junge Leute frontal .....	47





### **Ohne Titel**

Aquarell auf Papier  
ungerahmt

Ausschnitt 35 x 47 cm

Passepartout 50 x 60 cm

## **Volker Benninghoff**

### **Vita**

1921- 2009

Studium Malerei und Grafik, Kunstakademie Hamburg

1954 Bühnenbildner, Marburg

1980 Umzug nach Frankfurt

### **Ausstellungen** (Auswahl)

1996 Marburger Kunstverein

1998 Universität Göttingen

1999 Haus der Anthroposophischen Gesellschaft, Bonn

2001 LOG Marburg

2001 Deutsche Telekom, Bonn

2005 Commerzbank, Frankfurt

2005 Flughafen, Frankfurt



**Ohne Titel**

Zeichnung

ungerahmt

Motiv 27,5 x 31 cm

Passepartout 40 x 50 cm

1970

## Louisa Biland

**Vita**

1925 - 2008

Studium u.a. am Institut für Malerei und Grafik der Philipps-Universität  
Sommerakademie Salzburg im Kurs von Oskar Kokoschka

**Ausstellungen, Aktivitäten**

Ab 1968 Ausstellungen im In- und Ausland: Paris, San Francisco, Poitiers, Maribor

1977 und 1983 Marburger Kunstverein

1994 Marburger Universitätsmuseum

2008 TTZ Marburg

1977 regt sie die erste Marburger Sommerakademie an





### **Eichenblatt**

Gouache  
gerahmt  
Motiv 14,5 x 20 cm  
Rahmen 20,5 x 27 cm  
1990

## **Günther Blau**

### **Vita**

1922-2007  
Akademieausbildung, Maler  
1977 Von der Heydt-Preis, Wuppertal  
1991 Marburger Kunstpreis

### **Ausstellungen** (Auswahl)

Kunstkabinett Hanna Bekker von Rath, Frankfurt  
Universitätsmuseum für Kunst- und Kulturgeschichte, Marburg  
Von der Heydt-Museum, Wuppertal  
2017 Schloss Bad Arolsen



**Mirror A** (Alphabet)

Linolschnitt, Druck auf original schottischem  
Tuch (Edinburgh), Acrylfarblinien (Gold)  
gerahmt

Motiv 23,5 x 17,5 cm

Rahmen 31 x 25 cm

2017

## Kasimir Bordihn

**Vita**

1945

Studium: Tiermedizin, Philosophie

Künstlerische Tätigkeit seit über 30 Jahren

Schwerpunkt: Kalligraphie, Spiegelschrift

Händigkeit und Symmetrie in Kunst und Wissenschaft

**Ausstellungen** (Auswahl)

Rüsselsheim, Weinheim/Bergstraße, Wiesbaden, Baden-Baden, Hannover, Marburg, Havanna,  
Krakau, Vilnius, Edinburgh

[kasimir.bordihn@googlemail.com](mailto:kasimir.bordihn@googlemail.com)



**FLYING**

Druck auf Papier  
ungerahmt  
Motiv 26 x 18,5 cm  
Blatt 52,5 x 38 cm  
2001

## Kathrin Brömse

**Vita**

1970 Göttingen  
Freie Kunstschule Hamburg,  
Studium Vor- und Frühgeschichte, Philipps-Universität Marburg,  
Studienaufenthalt University College London, Ausbildung Tischlerin  
Studium Grafik & Malerei, Diplompädagogik und Psychologie, Marburg  
Seit 1997 freie künstlerische Arbeit (Malerei, Zeichnung, Objekte)

**Ausstellungen** (Auswahl)

Marburger Kunstverein, Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg, Stadthaus am Dom,  
Wetzlar, Hessiale, Kunstmesse Kassel





### **Abend am Meer**

Aquarell und Titanweiß auf Leinwand  
ungerahmt  
20 x 100 cm

## **Doris Conrads**

### **Vita**

Würzburg

Studium 1972 - 1979 Hochschule für Bildende Künste in Frankfurt (Städelschule)

1979 Dr. Reinhold-Kurth-Kunstpreis, Frankfurt

1983 Junge Kunst in Hessen, Marielies Hess-Kunstpreis des Hessischen Rundfunks

2011 Otto-Ubbelohde-Preis, Marburg

Seit 1983 Lehraufträge an der Philipps-Universität Marburg

2015 Artist in Residence des Baer Art Center in Island

### **Ausstellungen** (Auswahl)

1977 Städelschüler im Museum Wiesbaden

1990 Zur Kunst in Frankfurt, Kommunale Galerie Frankfurt

2003 LOG Marburg

2006 Marburger Universitätsmuseum

2010 Nachtseiten der Natur, Museum im Kulturspeicher, Würzburg, Gruppenausstellung

2011 „Unantastbare Zwischenwelten“, Galerie Birkhofer, Freiburg

2012 „Himmelsbilder“, Institut für Kirchenbau und kirchliche Kunst der Gegenwart an der Philipps-Universität Marburg

2017 „Sommergäste“ Ausstellungshalle 1 A, Frankfurt/M.

**[www.dorisconrads.de](http://www.dorisconrads.de)**

Wikipedia: Doris Conrads



### Hütte bei Rosenthal bei Mondschein

Fotografie

Ausschnitt 19 x 29 cm

Passepartout 30 x 40 cm

2015

## Florian Conrads

### Vita

1978 Frankfurt

2000 Design Factory International, Hamburg

2004 Studium University of Portsmouth

Seit 2009 selbständiger Gestalter und Fotograf in Berlin

### Ausstellungen (Auswahl)

2007 Marburger Kunstverein „Kunst in Mittelhessen“

2010 Galerie Birkhofer, Freiburg

2012 Marburger Kunstverein in der Stadthalle

2014 Marburger Kunstverein

2016 Hornbostel Contemporary / Berlin

2017 Deutsches Sport & Olympia Museum / Köln

[www.florianconrads.de](http://www.florianconrads.de)





**Rock** (Kleiderserie)  
Tusche auf Aquarellpapier  
ungerahmt  
70 x 100 cm

## Christine Dahrendorf

### Vita

1962 Hamburg  
Studium des Schauspiels, Bremen  
Kulturpädagogik, Stuttgart  
Kunst, Marburg  
Arbeitet als freie Gesamtkünstlerin und Kunstcoach

### Ausstellungen (Auswahl)

2006 Wushan Galerie, Kulturpalast Hangzhou, China  
2007 Rathaus Eschborn  
2009 Arbeitsgericht Marburg  
2016 Kunstforum Mainturm Flörsheim  
2017 Poetry of Colour, Blog auf Facebook

[www.christinedahrendorf.com](http://www.christinedahrendorf.com)



**Lahn** Blick von Wehrda Richtung Marburg  
 Öl auf Leinwand  
 ungerahmt  
 68,5 x 79 cm

## Karl Dörrbecker

### Vita

1894 - 1983 Frankfurt / M.

Deutscher Maler und Restaurator

Studium u. a. an der Städelschule bei Andreas Egersdoerfer sowie bei Max Doerner an der Kunstakademie München

Ab 1924 in Frankfurt tätig





### **Auenlandschaft**

Radierung

ungerahmt

Motiv 35 x 49,5 cm

Blatt 53 x 76 cm

1984

## **Hans Fronius**

### **Vita**

1903 -1988

Ausbildung an der Wiener Akademie

Studienreisen nach Italien, Deutschland, Holland, Dänemark, Frankreich

Kunsterzieher

Ab 1964 freier Maler

### **Ehrungen** (Auswahl)

1966 Großer Österreichischer Staatspreis für Bildende Kunst

1968 Ehrenmedaille der Bundeshauptstadt Wien

1981 Gutenberg-Preis der Stadt Leipzig

1983 Lovis-Corinth-Preis

Wikipedia: Hans Fronius



### **Ohne Titel**

Acryl auf Papier  
gerahmt  
Motiv 40 x 30 cm  
Rahmen 72 x 51 cm  
2003

## **Silke Gehron**

### **Vita**

1965 Nienburg/Weser  
Universitäre Weiterbildung bei Prof. Klaßen, Universität Gießen  
Malkurse in Gießen  
Marburger Sommerakademie

### **Ausstellungen** (Auswahl)

2008 Volkshochschule Gießen, TanzArt ostwest Festival  
2008 Behörde für Geoinformation, Wolfsburg, Katasteramt Helmstedt  
2008 Kanzlei Greilich, Hirschmann und Coll., Gießen  
2010 Kunstspectaculum „Fluss mit Flair“, Gießen

**[silke.gehron@t-online.de](mailto:silke.gehron@t-online.de)**





### Ohne Titel

Holzchnitt

ungerahmt

Motiv 23 x 23 cm

Blatt 46,5 x 39 cm

## Heinrich Groß

### Vita

1935

1960 Lehre Zimmerhandwerk, Meisterprüfung

Seit 1954 Holzschnitte

Ab 1970 Ölmalerei, Autodidakt

2000 Otto-Ubbelohde-Preis

### Ausstellungen (Auswahl)

Carolinensiel, Ostfriesland

1957 MKK Ausstellung, Mathildenhöhe Darmstadt

1995 Universitätsklinikum Carl-Carus der TU Dresden

Tiergarten und Volksbank, Straubing



### Landschaft bei Züschen

Öl auf Hartfaser

gerahmt

Motiv 62,5 x 62,5 cm

Rahmen 71 x 71 cm

2007

## Ulrich Harder

### Vita

1963 Frankfurt/M

Studium am Fachbereich Grafik und Malerei, Marburg

2000 Künstlerstipendium Willingshausen

2003 Otto-Ubbelohde-Preis

### Ausstellungen (Auswahl)

2002 Hessenpark, Neu-Anspach

2005 Kunsthalle Willingshausen

2007 Arbeitsgericht Marburg

2011 Stadtmuseum Hofgeismar

2012 Museum Stern, Warburg / Westfalen

2016 Jakob Pins-Forum, Höxter

[www.ulrich-harder.de](http://www.ulrich-harder.de)





## Harald Häuser

### Vita

1957 Marburg  
 1978 - 1983 Kunstakademie Karlsruhe bei Per Kirkeby  
 1985 Umzug nach Marburg  
 1987 Atelier Savannah, USA  
 Arbeitet in Marburg und Markdorf am Bodensee

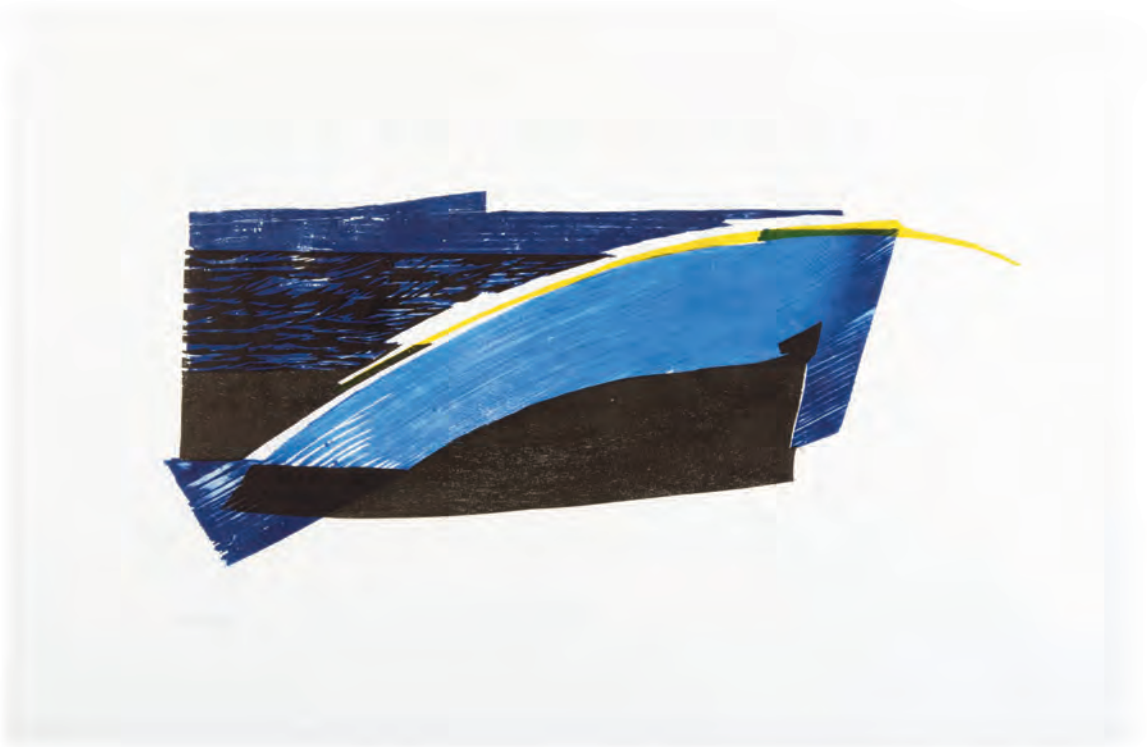
### Ausstellungen (Auswahl)

Atlanta, Berlin, Marburg, Colombo, Frankfurt, Hamburg, München, New York, Paris, Singapur, Tunis, Dubai, Lindau, Aix-les-Bains, Karlsruhe

Wikipedia: Harald Häuser

### Ohne Titel

Acryl auf Leinwand  
 ungerahmt  
 30 x 24 cm  
 2014



### **Anfang - ewig**

farbiger Holzschnitt auf Papier, Handabzug 7/8

ungerahmt

Blatt 49 x 73 cm

2003

## **E. Jakobus Klonk**

### **Vita**

1932 Marburg

1950 - 1958 Ausbildung als Maler und Glasmaler, Kunstakademie Düsseldorf, Meisterprüfung

Ab 1954 erste Aufträge als freier Maler, Malaufenthalt in Krefeld

1959 – 1970 Zusammenarbeit mit dem Vater Erhardt Klonk

Seit 1970 eigenes Atelier in Oberrospe

Schwerpunkt Glasmalerei für Kirchen, öffentliche und private Gebäude im In- und Ausland

Zeichnungen und Holzschnitte

### **Ausstellungen** (Auswahl)

Bonn, Eisenach, Fulda, Helmstedt, Kassel, Kiel, Maribor und Marburg





### Schatzkarte

Prägung auf Papier  
ungerahmt  
30 x 21 cm  
1991

## Hanna Korflür

### Vita

1925 - 1993 Marburg  
1942 - 1945 Meisterschule für Kunsthandwerk Burg Giebichenstein, Halle  
1946 - 1947 Werkkunstschule Offenbach  
1947 Mitarbeit im Atelier für Gebrauchsgrafik  
Ab 1967 Wiederaufnahme der freien künstlerischen Arbeit mit den Schwerpunkten Zeichnung, Druckgrafik und plastische Arbeiten in Holz und Metall

### Ausstellungen (Auswahl)

Beteiligung an zahlreichen Ausstellungen (Einzel- und Gruppenausstellungen)  
Ab 1968 Mitglied im Berufsverband Bildender Künstler (BBK)  
1973 Mitglied im Marburger Künstlerkreis  
Ab 1976 im Vorstand des Marburger Kunstvereins  
In den 1980er Jahren plastische Arbeiten für Sakralräume, Rauminstallationen  
In den 1990er Jahren Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Themen in der plastischen und zeichnerischen Arbeit



### mit Blumen leben

Mischtechnik auf Papier  
gerahmt  
26 x 21 cm

## Ulrike Krappen

### Vita

Bayerische Staatslehranstalt für Fotografie  
Malerei und Illustration  
Eigene Geschirrschere

### Ausstellungen (Auswahl)

Deutschland, Frankreich, Italien, Schweiz, Österreich

[www.ulikrappen.de](http://www.ulikrappen.de)





## Helga Krawielitzki-Hajos

### Vita

1940 - 2005

Studium der Kunstpädagogik in Gießen und Frankfurt

Kunstpädagogin an der deutschen Schule in Paris

Ab 1987 Tätigkeit als Kunst- und Museumspädagogin in Marburg

### Ausstellungen (Auswahl)

Einzelausstellungen in Chorin, Marburg, Wiesbaden, Hof

Öffentliche Ankäufe

### Ohne Titel

Acryl auf Papier

ungerahmt

Ausschnitt 31,5 x 22 cm

Passepartout 50 x 40 cm



### **Biedermeiervilla in Marburg**

Aquarell auf Papier

gerahmt

Ausschnitt 26,5 x 47 cm

Rahmen 60,5 x 39 cm

1978

## **Karl-Heinz Kreß**

### **Vita**

1928 - 1979

Aufgewachsen in Königsberg, ab 1954 in Marburg lebend

Neben seinem Beruf im Bekleidungsgeschäft bereits künstlerisch tätig

Ab 1965 freier Maler (Autodidakt); Anregungen von Franz Frank

### **Ausstellungen**

Seine Gemälde hängen in vielen prominenten Marburger Häusern, in bekannten Gebäuden in Kassel und Wiesbaden und in der französischen Partnerstadt Marburgs, Poitiers.

Wikipedia: Karl-Heinz Kress





### Ohne Titel

Tempera auf Papier  
 Mischtechnik  
 ungerahmt  
 43,5 x 63,5cm  
 2017

## Harald Lange-Marburg

### Vita

1937 Essen  
 1955 - 1961 Medizinstudium in Halle und Hamburg  
 1963 - 2002 Klinik f. Innere Medizin und Nephrologie der Philipps-Universität Marburg  
 Seit 1995 Ausbildung ( Zeichnung, Malerei, Graphik, Skulptur ) bei frz. und dt. Künstlern/innen  
 Sommerakademie Marburg seit 2005 jährlich

### Ausstellungen (Auswahl)

2009 Marennes-Oléron  
 2011 Alte Schule Niederwalgern  
 2014 Alte Kirche Niederweimar  
 2016 Paris Mairie Vieme Arr.  
 2017 VHS Marburg

[langeha@hotmail.com](mailto:langeha@hotmail.com)

**flight of the phoenix I**

Öl auf Leinwand  
ungerahmt  
30 x 40 cm  
2016

**Rainer Lather****Vita**

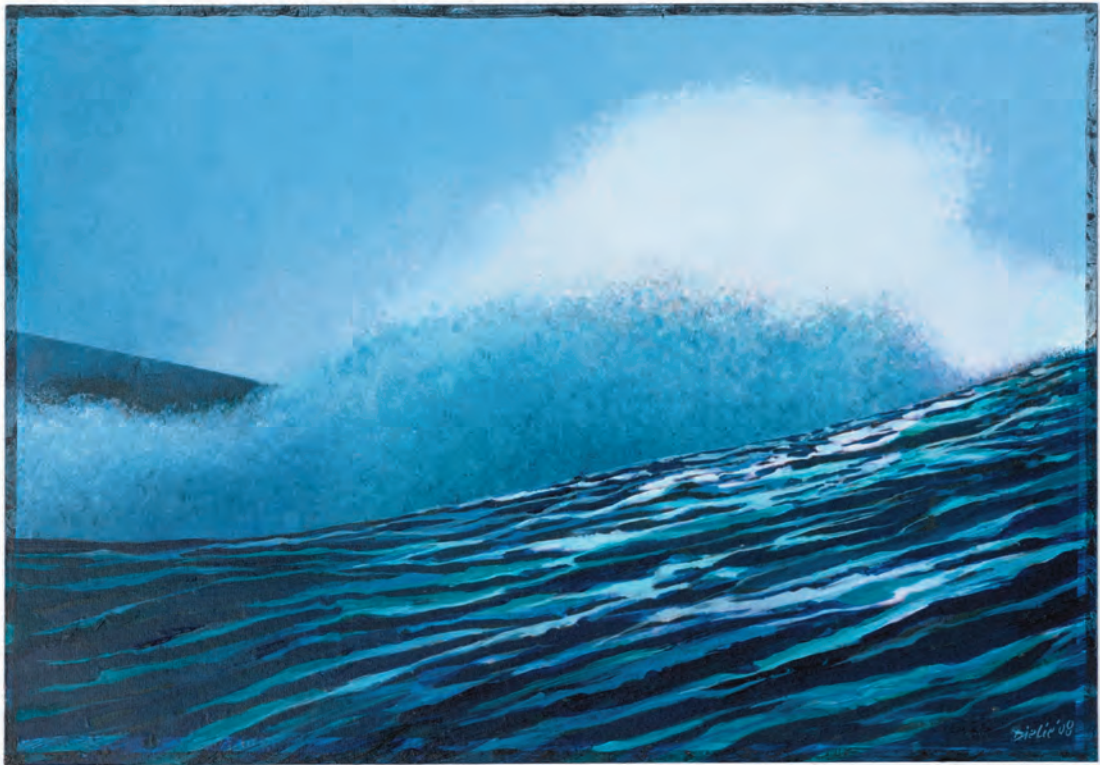
1960 Marburg  
Malerei seit frühester Jugend  
Ausbildung zum Tischler  
Entwicklungshelfer  
Werkkunstschule Flensburg  
2011 Lucas-Cranach-Preis

**Ausstellungen** (Auswahl)

Marburg, Lohfelden, Kronberg, Gießen, Wetzlar, München, Kassel, Wittenberg

[www.rainer-lather.de](http://www.rainer-lather.de)





Brandung

### Brandung

Mischtechnik - Acryl, Kasein, UV-Schutz SM „GUARDI“  
ungerahmt

Motiv 29 x 41,5 cm

Passepartout 44 x 54,5 cm

2008

## Dieter Liedtke

### Vita

1938 Dinslaken, Niederrhein

Dipl.-Designer, Maler

Studium Gebrauchsgrafik, Folkwangschule Essen

Werkkunstschüler, Bergische Universität Wuppertal, Prof. E. Oberhoff, Malerei und Grafik

Seit 1967 in Marburg

### Ausstellungen (Auswahl)

Kunstverein, Marburg

Galerie i. d. Hofstatt, Marburg

IV. Grafik-Biennale, Krakau

Marielies Hess-Stiftung, Frankfurt

Darmstädter Sezession

Galerie Vayingen, Möggingen

Von der Heydt-Museum, Wuppertal

Euro Art-Palexpo, Genf



### Hymenopteren

Mixed Media auf Leinwand  
ungerahmt

20 x 20 cm

2010

## Ute Lübbe

### Vita

1965 Itzehoe

Medizinstudium

2001 - 2004 Studium der Grafik und Malerei, Philipps-Universität Marburg

Seit 2005 freie Künstlerin

### Ausstellungen (Auswahl)

Lübeck, Kampen (NL), Kassel, Marburg, Sankt Andreasberg, Tengelen (NL), Wien

[www.uteluebbe.de](http://www.uteluebbe.de)





### **Graben im Perftal**

Pastell auf Papier

gerahmt

Ausschnitt 19 x 24 cm

Rahmen 52 x 41 cm

1988

## **André Manecke**

### **Vita**

1952 Minden/Westfalen

1971 staatliche Kunsthochschule Braunschweig: Kunsterziehung, freie Kunst

1982 Promotion über „Otto Ubbelohde als Maler“

1983 freier Maler

1989 Otto-Ubbelohde-Preis

### **Ausstellungen**

Regelmäßige Ausstellungen vorwiegend in Oberhessen und am Verlauf der Lahn entlang



### Ohne Titel

Fotografie auf Leinwand  
ungerahmt  
30 x 80 cm  
2016

## Sibylle Markl

### Vita

1950 Butzbach  
1968 - 1970 Fotoschule Marta Hoepffner, Hofheim/Ts.  
Ab 1990 Wiederaufnahme künstlerischer Fotografie  
Seit 1995 Mitglied der Blauen Linse  
Seit 2002 Weiterbildung Marburger Sommerakademie  
Seit 2003 Dozentin der KunstWerkStatt Marburg e.V.  
2009 Otto-Ubbelohde-Preis

### Ausstellungen (Auswahl)

Seit 1999 Beteiligung „Kunst in Marburg“  
Museum Butzbach, Scharthenhof Eckelshausen, Ubbelohde-Haus Sarnau, Alte Kirche Niederweimar,  
Marburg: Arbeitsgericht, Universitätsmuseum, Rathaus, Brüder Grimmstube, TTZ, Stadthalle,  
Landratsamt, Kunstverein, Käthe-Kollwitz-Schule

[sibylle.markl@web.de](mailto:sibylle.markl@web.de)





**Ohne Titel**

Acryl auf Leinwand  
 Mischtechnik  
 ungerahmt  
 70 x 100 cm  
 2010

## Annegert Nitschke

**Vita**

Studium Dipl.-Innenarchitektur in Kopenhagen  
 Mitglied AKH Hessen  
 Seit 1998 Künstlerische Tätigkeit  
 2000 - 2004 Sommerakademie Marburg Freies Malen  
 2001 und 2002 Kunstseminare Toskana

**Ausstellungen** (Auswahl)

2004, 2005 Klinikum Lahnberge  
 2005 Frauenkulturzentrum Gießen, TTZ Marburg  
 BBK Stadtmuseum Kassel  
 Kanzlei Preusse, Marburg  
 Alte Kirche, Niederweimar  
 Galerie Besserstr., Güstrow

**Ohne Titel**

Aquarell auf Papier  
ungerahmt  
50 x 50 cm

**Margarete Trümner****Vita**

1955 Marburg

1976 – 1980 Studium der Sozialpädagogik in Berlin

1986 – 1990 Studium am Institut für Graphik und Malerei

Seit 1990 freischaffend tätig, Kursleiterin an der VHS Marburg

1996 Auszeichnung 3. intern. Syrlin Kunstpreis Stuttgart

Seit 1998 Mitbegründerin und Mitglied Künstlergemeinschaft Radenhausen

2004 Förderpreis 26. intern. Hollfelder Kunstausstellung

2014 Eröffnung Burgwaldgalerie

**Ausstellungen**

Zahlreiche Gruppen- und Einzelausstellungen





## Horst Peter

### Vita

1919 - 1998

Studium an den Akademien Berlin, Stuttgart und Karlsruhe

Schüler von Pechstein, Baumeister und Heckel

Ab 1953 Kunsterzieher

Ab 1980 freischaffend

### Ausstellungen (Auswahl)

1972 und 1990 Universitätsmuseum Marburg

1986 Galerie Sonnenthal Berlin

1991 Galerie Rasche, Freiburg

1994 Kunstverein Augsburg

1997 Kunstverein Norden

1998 Galerie Otto, München

### Ohne Titel

Öl auf Hartfaser

gerahmt

110,5 x 87,5 cm

Rahmen 117 x 93 cm

1992



### **Ohne Titel**

Acryl, Sand, Mischpigmente auf Leinen  
 ungerahmt  
 50 x 50 cm  
 2009

## **Maria Pohland**

### **Vita**

1954 Heppenheim  
 1974 - 1979 Studium Diplompädagogik an der Philipps-Universität Marburg  
 1982 - 1987 Studium „Freie Kunst“ Kassel, Diplom bei Prof. Harry Kramer  
 1984 - 2012 freie Mitarbeit in verschiedenen Zeitungsverlagen  
 Seit 2003 Vorstand und Dozentin der KunstWerkStatt Marburg e.V.

### **Ausstellungen** (Auswahl)

Seit 1981 Einzel- und Gruppenausstellungen in Marburg, Kassel, Gießen, Bonn, Wuppertal, Dortmund, Berlin, Wien, London

[mpohland@sofa.de](mailto:mpohland@sofa.de)



**Platzsuche**

Öl auf Leinwand  
ungerahmt  
20 x 60 cm

## Christine Reinckens

**Vita**

1962 Hannover

1982 - 1990 Studium Freie Kunst, Kunsthochschule Kassel

2002 - 2004 Lehrauftrag für Zeichnen an der Kunsthochschule Kassel

2007 Wilke Atelierstipendium

Künstlerische Arbeitsaufenthalte in Frankreich, England und Italien

**Ausstellungen** (Auswahl)

Kassel, Berlin, Marburg, Tübingen, Büdelsdorf, Hamburg, Potsdam, Frankfurt, Hang Zhou, Paris, München, Mainz, Wiesbaden

[www.reinckens.de](http://www.reinckens.de)



### Ohne Titel

Mischtechnik auf Papier  
 ungerahmt  
 Motiv 32 x 24 cm  
 Passepartout 50 x 40 cm  
 1995

## Gerhard Sauter

### Vita

1943 Riedlingen  
 1965 - 1967 Studium Kunstakademie Stuttgart  
 1967 - 1970 Studium Kunstakademie Karlsruhe bei Horst Antes

### Ausstellungen (Auswahl)

Karlsruhe, Konstanz, Essen, Frankfurt, Zürich, Freiburg, Saarbrücken, Basel, Braunschweig,  
 Mönchengladbach, Stuttgart, Baden-Baden, Berlin, Offenburg

[www.sauter-art.de](http://www.sauter-art.de)



Manueller Siebdruck auf Hahnemühle-Karton gerahmt. Die linke Seite des Bildes zeigt eine vertikale Spalte mit dem Namen 'MARTIN LUTHER' und dem Titel 'Manueller Siebdruck auf Hahnemühle-Karton gerahmt'. Die rechte Seite des Bildes zeigt eine vertikale Spalte mit dem Titel 'Motiv 40 x 40 cm' und dem Preis 'Rahmen 73 x 52,5 cm'. Die Spalte 'Motiv 40 x 40 cm' enthält eine Liste von 100 kleinen, quadratischen Bildern, die jeweils ein Wort oder eine kurze Phrase darstellen. Die Spalte 'Rahmen 73 x 52,5 cm' enthält eine Liste von 100 kleinen, rechteckigen Bildern, die jeweils ein Wort oder eine kurze Phrase darstellen. Die Spalte 'Auflage 95 + 5 Exemplare, 2017' enthält eine Liste von 100 kleinen, rechteckigen Bildern, die jeweils ein Wort oder eine kurze Phrase darstellen.

Martin Luther, 1517. In der Reformation des 16. Jahrhunderts... Die linke Seite des Bildes zeigt eine vertikale Spalte mit dem Namen 'MARTIN LUTHER' und dem Titel 'Manueller Siebdruck auf Hahnemühle-Karton gerahmt'. Die rechte Seite des Bildes zeigt eine vertikale Spalte mit dem Titel 'Motiv 40 x 40 cm' und dem Preis 'Rahmen 73 x 52,5 cm'. Die Spalte 'Motiv 40 x 40 cm' enthält eine Liste von 100 kleinen, quadratischen Bildern, die jeweils ein Wort oder eine kurze Phrase darstellen. Die Spalte 'Rahmen 73 x 52,5 cm' enthält eine Liste von 100 kleinen, rechteckigen Bildern, die jeweils ein Wort oder eine kurze Phrase darstellen. Die Spalte 'Auflage 95 + 5 Exemplare, 2017' enthält eine Liste von 100 kleinen, rechteckigen Bildern, die jeweils ein Wort oder eine kurze Phrase darstellen.

SAXA

Vita  
1975, Abitur, Zivildienst, Mitarbeit in Architekturbüro, Studium der Humanmedizin, Approbation, Promotion, Marathon, Gastronomie, Weinhandel, Genussseminare, Text, Konzeption, Kommunikationsdesign, Zwillingsspatenonkelschaft, Worte und Bilder ...

Ausstellungen (Auswahl)  
LVR-LandesMuseum Bonn  
Museum Karl-Marx-Haus in Trier  
Deutsches Röntgen-Museum in Remscheid  
Museo Can Morey di Santmarti in Palma de Mallorca, Spanien  
Galerie Luzia Sassen in Köln, Bonn, Siegburg und Windeck/Schladerm  
ONE HOUR PORTRAITS mit Monika Nonnenmacher beim LVR in Köln  
Weitere Ausstellungen in Trier, Freiburg, Meppen, Köln, Fontainebleau, Marburg, Weinheim

www.saxa.eu

Martin Luther  
Manueller Siebdruck auf Hahnemühle-Karton gerahmt  
Motiv 40 x 40 cm  
Rahmen 73 x 52,5 cm  
Auflage 95 + 5 Exemplare, 2017





**etwas aufgeblasen**, Serie: Spider-Man  
 Druckgrafik, Mischtechnik auf Bütten  
 ungerahmt  
 Blatt 54 x 38 cm  
 2005

## Klaus Schlosser

### Vita

1945

Chemigraph, Druckformhersteller

Seminare am Institut für Grafik und Malerei, Marburg

Ateliers in Stadtallendorf und Radenhausen

### Ausstellungen (Auswahl)

Internationale Grafik Triennale, Frechen

Hessische Landesvertretung, Bonn

„Kunst im Zug“, Wanderausstellung, Kulturstadt Marburg

„Lichtenberg Connection“, Wanderausstellung, Kulturstadt Göttingen

[www.kunstmarkt.beepworld.de](http://www.kunstmarkt.beepworld.de)





## Stefan S. Schmidt

### Vita

1958 Marburg  
 1978 Studium der Malerei, Kunstgeschichte und graphischen Techniken  
 an den Hochschulen Kassel, Marburg, Loughborough in England  
 1990 Europapreis für Malerei der Stadt Ostende  
 1992 Marieliess Hess-Stiftung, Frankfurt  
 2004 und 2006 Preisträger der Internationalen Biennale der Zeichnung, Pilsen, CZ

### Ausstellungen (Auswahl)

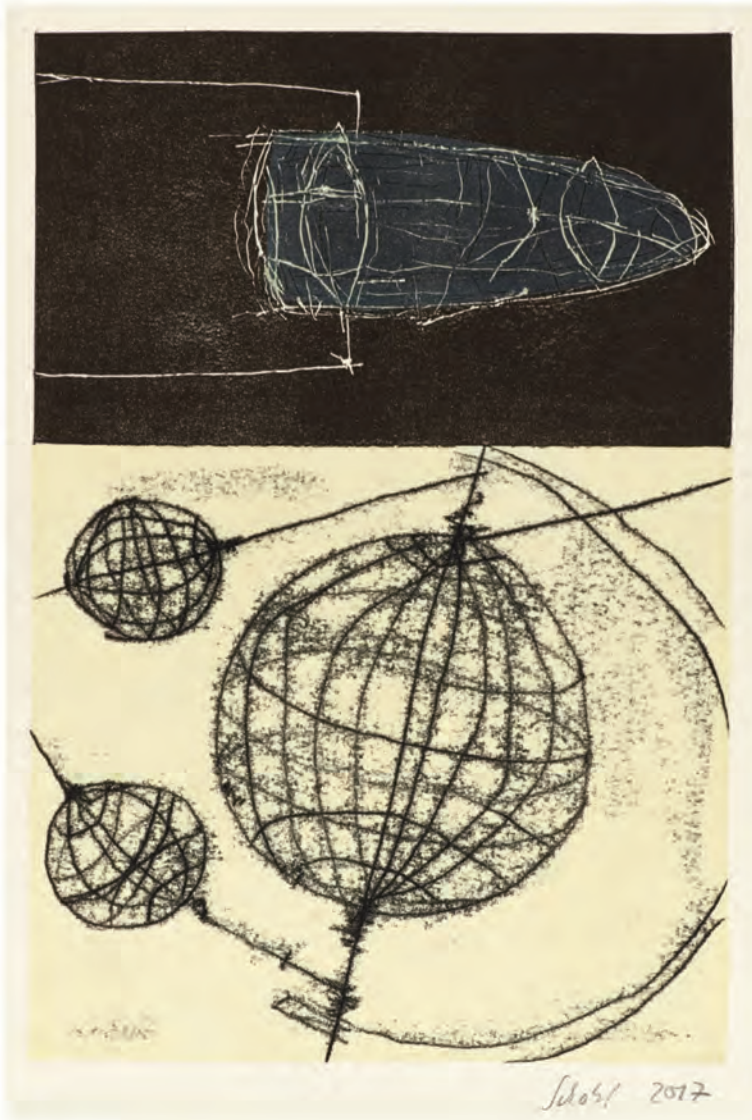
1987 Kunstpreis „Junger Westen“ Kunsthalle Recklinghausen  
 1988 - 2007 Haus der Kunst, München  
 2009 - 2011 Nord-Art Büdelsdorf / Rendsburg  
 2010 Art Karlsruhe, Galerie Meier, Freiburg, Galerie Schmalfuss, Marburg

[www.stefan-s-schmidt.de](http://www.stefan-s-schmidt.de)

Wikipedia: Stefan S. Schmidt

### Petit Four

Öl auf Leinwand  
 gerahmt  
 Motiv 54 x 55 cm  
 Rahmen 55 x 56 cm  
 2016



### **Globus**

Farbholzschnitt auf Papier  
 ungerahmt  
 Motiv 25 x 17 cm  
 Blatt 36,5 x 26,5 cm  
 2017

## **Hans Schohl**

### **Vita**

1952 Landstuhl / Pfalz

Studium der Erziehungswissenschaften, Germanistik, Politik, Kunst in Marburg und Kassel

Arbeit als Künstler, Ausstellungsmacher und Kunstlehrer

2007 und 2009 Preisträger Kobe Biennale, Japan und der 22. Biennale UBE, Japan

2007 Otto-Ubbelohde-Preis

2017 Mainichi Newspaper Award

### **Ausstellungen** (Auswahl)

2010 Arte Laguna, Venedig

2012 Marburger Kunstverein

2013 4. Kobe Biennale, Japan

2017 Construction Kit Animal 27. UBE Biennale Japan

[www.hans-schohl.de](http://www.hans-schohl.de)

Wikipedia: Hans Schohl





### Zwischen Tag und Nacht

Buntstift auf Papier  
gerahmt  
Motiv 31,5 x 28,5 cm  
Rahmen 51 x 41 cm  
2008



### Zwischen Tag und Nacht

Buntstift auf Papier  
gerahmt  
Motiv 31 x 28 cm  
Rahmen 51 x 41 cm  
2008

## Jochen Schumacher

### Vita

1939 - 2013

Druckgestalter, Medizinische Dokumentation

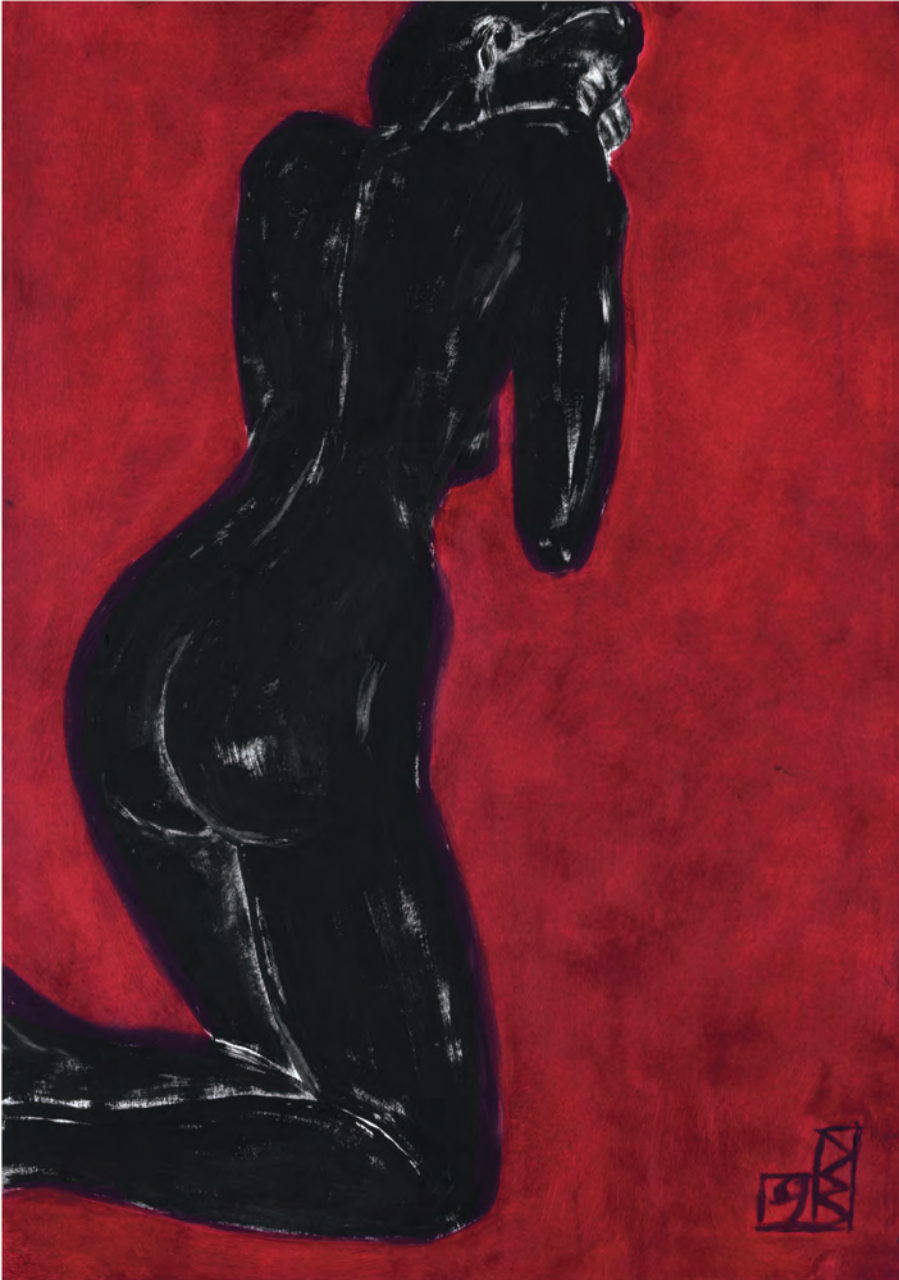
Künstlerische Tätigkeit als Maler, Zeichner, Radierer und Fotograf

### Ausstellungen (Auswahl)

Marburger Kunstmärkte

Arbeitsgericht Marburg

Weihnachtsausstellungen des Universitätsmuseums Marburg



**Akt in schwarz**  
 Öl auf Papier  
 ungerahmt  
 61 x 43 cm

## Richard Stumm

### Vita

1949 Worms  
 Dipl.-Volkswirt und Lehrer  
 Studium am Institut für Grafik und Malerei, Universität Marburg

### Ausstellungen (Auswahl)

1985 Marburger Kunstverein  
 1992 Landesvertretung Rheinland-Pfalz, Brüssel  
 1996 Landesvertretung Hessen, Berlin  
 2008 und 2009 Kongresshalle Gießen





## Horst Vaupel

### Vita

1928

Jugend und Schulzeit in Karlsruhe  
 Institut für Grafik und Malerei, Marburg  
 Hamburger Fotoschule

### Ausstellungen (Auswahl)

1970 Kunstverein Marburg  
 1975 Universitätsmuseum Marburg  
 1979 Kunstverein Marburg  
 1991 Akademie der Deutschen Bundespost, Bad Honnef  
 1994 Hohhaus Museum, Lauterbach  
 2013 LOG Galerie, Marburg

### Junge Leute frontal

Acryl auf Leinwand  
 ungerahmt  
 100 x 80 cm  
 2009

## **Wir bedanken uns bei allen Künstlerinnen und Künstlern**

sowie bei

Susanne Benninghoff-Schmidt  
Ruthild Blau  
Kirsten Haller-Austermann  
Heinz Ludwig  
Hildegard Peter  
Wilfried Seibke  
Marika Schumacher  
Lena Wittstock

für die großzügig zur Verfügung gestellten Werke



## **Wir danken den Sponsoren**

a&p consulting  
Kaufhaus Ahrens AG  
Balzer Garten- und Landschaftsbau  
Domino Friseur & Shop  
Falk und Dr. Dilcher Die Kanzlei für Familienrecht  
Finger Baustoffe GmbH  
Gesundheitszentrum Marburg  
Glaserei Werner  
Herbert Handels GmbH Kirchhain  
Lahnapotheke, Schloßbergapotheke  
LOG Lorraine Ogilvie Gallery  
Ludwig & Ludwig Dr. Schmölz und Kollegen Anwälte und Notare  
IMpb Inge Maisch Personal Coaching  
Kaphingst Gesundheitsmarkt  
Metzgerei Meier III  
Sparkasse Marburg-Biedenkopf  
Spielwaren Sulzer  
Raumausstattung Ziepprecht  
Brillen Zinser



## Keine Zeit zu kommen?

Geben Sie Ihr Gebot ab, bis zum 17. Nov. 2017, 18 Uhr an:  
kunstauktion2017@rc-marburg.de

## Kein Bild ersteigert?

Unterstützen Sie das Museum mit Ihrer Spende! Überweisungen auf das Konto:

**Rotary Club Marburg**  
**IBAN: DE 5551 3900 0000 1638 4810 BIC: VBMHDE5F**  
**Stichwort: Kunstauktion**

Helfen Sie dieser wichtigen Marburger Institution. Sie erhalten eine Spendenquittung.

### Impressum

Herausgeber:  
Rotary Club Marburg  
Präsident 2017/2018  
Dr. med. Hartmut Hesse  
Friedrich-Naumann-Straße 7  
35037 Marburg

Auflage:  
1.000 Exemplare

Layout:  
Paul Leimbach  
Freiherr-vom-Stein-Straße 28  
35041 Marburg  
pleimbach@me.com

Druck:  
Druckerei Schröder  
Schuppertsgasse 2  
35083 Wetter

Bildnachweis:  
Seiten 7, 8, 10-15, 18-25, 27-31, 33-38, 40, 42-47 Paul Leimbach,  
Seite 16 Florian Conrads, Seite 17 Wolfgang Schekanski, Seite 26 Ulrike Krappen,  
Seite 32 Axel Hofmann, Seite 39 Christine Reinckens, Seite 41 Monika Nonnenmacher

Dieses Werk ist einschließlich seiner Teile urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte bleiben dem Herausgeber vorbehalten. Der Herausgeber haftet nicht für Druck- und Satzfehler.