

Wir danken unseren Sponsoren für die Unterstützung!



Benefiz-Konzerte 2018

Rotary Kammerorchester
 Leitung / Violine: **Lui Chan**
 Violine: **Soo Hyun Bae**



Michlhof • Haitzing
 12. Juni 2018, 18 Uhr



Kulturhaus im Schöffl • Engwitzersdorf
 13. Juni 2018, 19.30 Uhr



Schloss Bernau • Fischlham
 14. Juni 2018, 20 Uhr



Kloster Einsiedeln • Zürich
 17. Juni 2018, 16.30 Uhr

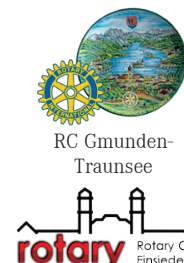
Veranstaltende
 Rotary-Clubs:



RC Wels



RC Vöcklabruck



RC Einsiedeln



RC Ried im Innkreis



RC Ufenau



RC Au am Zürichsee



RC Linz Landhaus



RC Oberer Zürichsee

RC Oberer Zürichsee

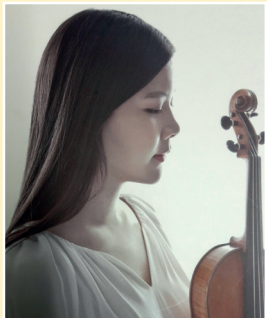
Lui Chan

Lui Chan wurde in Peking geboren. Ab dem vierten Lebensjahr erhielt er den ersten Musikunterricht in Violine und Klavier. Seine weitere musikalische Ausbildung absolvierte er an der Wiener Musikhochschule bei den Professoren Wolfgang Schneiderhan und Gerhard Hetzel (Solistendiplom). Als Solist und Kammermusiker konzertiert er regelmäßig in den wichtigsten Städten Europas (Budapest, London, Luzern, Wien, Prag, Brüssel, Paris, München, Mailand) sowie in China, Hong Kong, Australien und in den USA. Schon seit 1992 ist er 1. Konzertmeister des Bruckner Orchesters Linz. Seit 2000 ist er zusätzlich künstlerischer Leiter des Kammerorchesters Festival Sinfonietta Linz.



Im Jahr 2005 begann er seine Dirigentenkarriere und feierte bereits große Erfolge in Österreich, Ungarn, Schweiz, China (wiederum erst kürzlich im März 2016) und in den USA. Lui Chan ist seit 2010 Mitglied beim RC Linz Landhaus. Dort engagiert er sich sehr für die rotarische Idee der Jugendförderung.

Soo Hyun Bae



Soo Hyun Bae wurde in Südkorea geboren. Sie absolvierte ihr Violinstudium am New England Conservatory, Kent State Uni. Manhattan School of Musik in USA.

Sie konzertiert regelmäßig in den USA, Asien und Europa. Ihre Familie gehört schon seit Jahrzehnten dem Rotary Club in Südkorea an.

Das Rotary Kammerorchester

wurde im Jahr 2013 auf Initiative des Rotary Club Gmunden-Traunsee mit Lui Chan vom Rotary Club Linz Landhaus gegründet und wird gemeinsam mit Arnold Wiesberger (RC Wels) und Christian Hansl (RC Gmunden Traunsee) weiterentwickelt. Das Orchester besteht mittlerweile aus 20 Mitgliedern, einerseits aus Berufsmusikern (Brucknerorchester, Musikschullehrer) und andererseits aus ambitionierten Amateurmusikern mit rotarischem Hintergrund. Es ist das Hauptziel des Rotary Kammerorchesters die Jugend zu fördern. Aus diesem Grund wird das Orchester mit jungen talentierten Musikern und Preisträgern verstärkt.

Der Schwerpunkt der musikalischen Tätigkeit des „Rotary Kammerorchesters“ liegt bisher in Österreich und wird zukünftig verstärkt auf den deutschsprachigen Raum erweitert.

PROGRAMM 2018

Peter Warlock
(1894-1930)

Capriol Suite
Basse-Dance, Allegro moderato
Pavane, Allegretto, ma un poco lento
Tordion, Con moto
Bransles, Presto
Pieds-en-l'air, Andante tranquillo
Mattachins (Sword Dance), Allegro con brio

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Doppelkonzert für zwei Violinen und
Orchester d-moll BWV 1043
1. Satz, Vivace

Alfred Schnittke
(1934-1998)

„Moz-Art“ für zwei Violinen

----- Pause -----

Johann Strauss Sohn
(1825-1899)

Jugendfeuer-Galopp op. 90

Franz Lehár
(1870-1948)

Paganini-Melodie

Leroy Anderson
(1908-1975)

Plink, Plank, Plunk
The Waltzing Cat

Johann Strauss Sohn

Wildfeuer Polka francaise op. 313

Franz Lehár

Lied und Csardas

